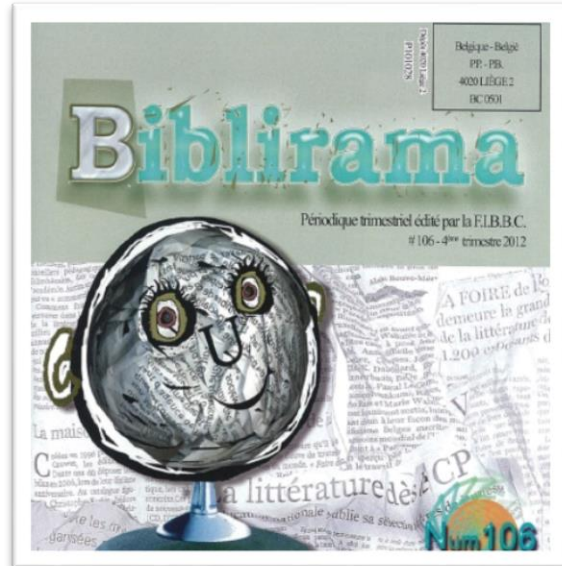


UNE REVUE TRIMESTRIELLE BIBLIRAMA

A l'heure du numérique, la FIBBC fait le choix courageux de maintenir une publication papier **Biblirama**. Celle-ci exige une part importante d'énergie et de budget vu la périodicité toujours respectée mais constitue une des priorités de notre association qui, tout en investissant le numérique via son site interactif et sa newsletter, souhaite envoyer un signal aux professionnels en maintenant son projet de revue papier.

Autre pendant de notre tremplin d'informations à destination des professionnels de la lecture, notre **site interactif**, élément plus participatif, articulé sur un schéma différent de celui de notre revue quoique possédant un tronc commun avec cette dernière, notamment ces différentes rubriques. Outre l'actualisation de l'information, ce site invite les lecteurs à livrer leur opinion, à travers un forum, dans un souci de partage et de mutualisation.



Différentes rubriques :

Edito

L'actualité du monde du livre décryptée par notre président, Jean-Michel Defawe.

Regards Croisés sur...

A partir d'un thème commun et original, des comptes rendus critiques sur des parutions récentes, romans ou essais, pour mieux guider certaines acquisitions ou éveiller la réflexion critique.

Rencontre

Rencontre avec une personnalité impliquée dans le monde du livre (auteurs, responsables d'éditions, libraires, bibliothécaires) qui touche à l'univers de la lecture de façon transversale et cela dans une perspective de décloisonnement.

Echos

Compte rendu critique de colloque, de journée d'information ou de formation sous forme d'abécédaire.

Reflét

Développement d'un point d'actualité dans le quotidien d'une bibliothèque.

Portrait

Des portraits de bibliothèques, CEC, écoles de devoirs, ludothèques en lien avec l'actualité ou des projets bien spécifiques dans une perspective de synergies et de partenariats.

Cueillette

A partir d'un thème commun, des comptes rendu d'albums ou de romans au contenu poétique ou onirique.

Partages d'expériences

Description et relation d'animations ou de projets particulièrement innovants destinés à nourrir le métier du bibliothécaire ou de l'animateur au quotidien, dans une perspective didactique de mutualisation des compétences.

Travailler en bibliothèque... autrement

Suite aux mutations du métier de bibliothécaire, encouragées par le nouveau décret, cette rubrique fera un focus sur des expériences professionnelles de bibliothécaires assumant leur métier de façon innovante et moins classique.

Post-formation

Si mettre sur pied un programme de formations répondant aux attentes des professionnels est un axe de notre travail, il convient de s'interroger sur les retombées que ces journées mobilisantes ont sur le parcours des participants. C'est ce que nous souhaitons mettre sur pied par le biais de cette rubrique « POST Formation » qui se fera le reflet des effets concrets ou des pistes de réflexions, moteurs de changements, suscités par le thème des journées proposées.

Agenda